



Asignatura

Profesor

Ana y Charo

Curso

Grupo

1° ciclo Educación Infantil

2 años

Curso académico 2017/2018

I-OBJETIVOS GENERALES

OBJETIVOS GENERALES DE PRIMER CICLO DE EDUCACIÓN INFANTIL:

1. Identificar y expresar sus necesidades básicas de salud y bienestar, de juego y de relación, y resolver autónomamente algunas de ellas mediante estrategias y actitudes básicas de cuidado, alimentación e higiene.
2. Descubrir, conocer y controlar progresivamente su propio cuerpo, sus elementos básicos, sus características, valorando sus posibilidades y limitaciones, para actuar de forma cada vez más autónoma en las actividades habituales.
3. Relacionarse con los adultos y otros niños, percibiendo y aceptando las diferentes emociones y sentimientos que se le dirigen, expresando los suyos, y desarrollando actitudes de interés y ayuda.
4. Observar y explorar activamente su entorno inmediato y los elementos que lo configuran y, con la ayuda del adulto, ir elaborando su percepción de ese entorno atribuyéndole alguna significación.
5. Regular paulatinamente su comportamiento en las propuestas de juego, de rutinas y otras actividades que presenta el adulto, disfrutando con las mismas y utilizándolas para dar cauce a sus intereses, conocimientos, sentimientos y emociones.
6. Coordinar su acción con las acciones de otros, descubriendo poco a poco que los demás tienen su propia identidad, sus pertenencias y relaciones, y aceptándolos.
7. Comprender los mensajes orales que en los contextos habituales se le dirigen, aprendiendo progresivamente a regular su comportamiento en función de ellos.
8. Comunicarse con los demás utilizando el lenguaje oral y corporal para expresar sus sentimientos, deseos y experiencias, y para influir en el comportamiento de los otros.
9. Descubrir diferentes formas de comunicación y representación, utilizando sus técnicas y recursos más básicos, y disfrutar con ellas.

ÁREA I. CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y AUTONOMÍA PERSONAL

- Adquirir progresivamente una imagen ajustada y positiva de sí mismo, identificando algunas de sus características y cualidades personales.

- Identificar progresivamente sus posibilidades y limitaciones.
- Tener una actitud de respeto hacia las características y cualidades de las otras personas y empezar a valorarlas sin actitudes de discriminación en relación con el sexo o con cualquier otro rasgo diferenciador.
- Descubrir y utilizar las propias posibilidades motrices, sensitivas y expresivas, adecuadas a las diversas actividades.
- Adquirir progresivamente la coordinación y el control dinámico general del propio cuerpo para la ejecución de tareas de la vida cotidiana y de actividades de juego, así como la expresión de sentimientos y emociones.
- Aplicar la coordinación visomanual necesaria para manejar y explorar objetos con un grado de precisión cada vez mayor en la realización de actividades de la vida cotidiana.
- Identificar los propios sentimientos, emociones y necesidades y comunicarlos a los demás.
- Tomar la iniciativa, planificar y secuenciar, progresivamente, la propia acción para resolver tareas sencillas o problemas de la vida cotidiana.
- Adecuar su propio comportamiento a las demandas de otros niños y adultos.
- Progresar en la adquisición de hábitos y actitudes relacionados con el bienestar y la seguridad personal, la higiene y el fortalecimiento de la salud.

ÁREA II. CONOCIMIENTO DEL ENTORNO.

- Participar en los diversos grupos con los que se relaciona en el transcurso de las diversas actividades, tomando progresivamente en consideración a los otros.
- Conocer las normas y modos de comportamiento social de los grupos de los que forma parte para establecer vínculos de relación interpersonal e identificar la diversidad de relaciones que mantiene con los demás.
- Orientarse y actuar autónomamente en los espacios cotidianos.
- Observar y explorar su entorno físico-social constatando sus efectos y estableciendo relaciones entre la propia actuación y sus consecuencias.
- Conocer algunas formas más habituales de organización de la vida humana, valorando y participando progresivamente en algunas de ellas.
- Valorar la importancia del medio natural y de su calidad para la vida humana, manifestando actitudes de respeto y cuidado.
- Establecer algunas relaciones entre las características del medio físico y las formas de vida que en dicho medio se establecen.
- Conocer y participar en fiestas, tradiciones y costumbres de su entorno.

- Observar los cambios y modificaciones del entorno, pudiendo identificar algunos factores que influyan sobre ellos.
- Mostrar interés y curiosidad hacia la comprensión del medio físico y social.

ÁREA III. LENGUAJES: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN

- Expresar sentimientos, deseos e ideas mediante el lenguaje oral.
- Comprender las intenciones y mensajes que le comunican otros niños y adultos.
- Comprender, reproducir y recrear algunos textos de tradición cultural, mostrando actitudes de valoración, disfrute e interés hacia ellos.
- Interesarse por el lenguaje escrito con las primeras producciones de trazos.
- Leer, interpretar y producir imágenes como una forma de comunicación y disfrute.
- Interesarse y apreciar las producciones propias y de sus compañeros y algunas de las diversas obras artísticas e icónicas que se le presentan, atribuyéndoles progresivamente significado.
- Utilizar formas de representación y expresión para evocar situaciones, acciones, deseos y sentimientos, sean de tipo real o imaginario.
- Utilizar técnicas y recursos básicos para aumentar sus posibilidades comunicativas.
- Utilizar algunas normas que rigen los intercambios lingüísticos y algunas señales extralingüísticas en diferentes situaciones de comunicación.
- Estimular el potencial musical del niño proporcionándole unas vivencias y unas actitudes de relajación, experimentación, disfrute y juego.
- Expresarse mediante la imitación de movimientos, la representación de acciones cotidianas y la utilización del gesto.
- Utilizar a un nivel ajustado las posibilidades de la representación matemática para describir objetos y situaciones del entorno, algunas de sus características y propiedades, y algunas acciones que pueden realizarse sobre ellos.

II-A) CONTENIDOS organizados por áreas

ÁREA I. CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y AUTONOMÍA PERSONAL

CONTENIDOS

Conceptos

- El cuerpo: la cara (ojos, nariz y boca), manos, pies, cabeza, cara, rodillas y extremidades.
- Trazo: garabateo, línea vertical de arriba abajo y línea horizontal.
- Nociones básicas de orientación en el espacio: dentro-fuera, arriba-abajo y cerca-lejos.
- Psicomotricidad: Gatear, caminar (lento y rápido), correr, arrastrarse, saltar, correr a distintas velocidades, correr y parar, tumbarse y voltearse boca arriba y boca abajo, flexionar el tronco y andar de puntillas.
- Normas elementales de convivencia: saludar y despedirse, orden en el aula, escuchar y obedecer a la profesora, compartir los juguetes, la alegría, pedir las cosas por favor, dar las gracias y pedir perdón.
- Rutina: no meterse objetos en la boca, dormir sin chupete, colgar el abrigo y lavarse las manos antes de comer, tirar de la cadena y lavarse las manos, comer de todo, control de esfínteres, limpiarse la nariz, normas elementales de seguridad en viajes y desplazamientos, lavarse la boca después de comer, comer solos y sentarse bien en la silla.
- Sensaciones: frío-caliente, afecto, dulce-salado,
- La propia imagen: niño - niña.
- Los sentidos y sus funciones.
- Expresiones de la cara: tristeza y alegría. Sentimientos y emociones propias y ajenas: agrado y desagrado, enfado.
- El cuerpo: los dedos de las manos y de los pies.

Procedimientos

- Exploración e identificación de las partes del cuerpo (propio y ajeno).
- Coordinación progresiva de movimientos en actividades manipulativas de carácter fino.
- Situación y desplazamientos en el espacio.
- Cumplimiento progresivo de las normas de convivencia y de comportamiento en el juego.
- Adaptación del comportamiento en diversas actividades cotidianas.
- Adquisición de rutinas relacionadas con la salud y el orden, el descanso, la alimentación y la higiene (limpiarse la nariz).
- Experimentación de las sensaciones que se obtienen con el frío y de la utilización de algunos sentidos, asociándolo a su órgano correspondiente.
- Identificación de sí mismo como niño o niña.
- Iniciación en el conocimiento de las posibilidades expresivas del cuerpo.
- Comprensión y verbalización de sentimientos de agrado y desagrado, y enfado.

- Regulación de la propia conducta en situaciones de viaje y desplazamientos.
- Observación ante un espejo de expresiones de enfado.
- Expresión de sentimientos de afecto.
- Experimentación de sensaciones a través del gusto.
- Adquisición de hábitos para protegerse del sol y del calor.

Actitudes

- Interés por conocer su cuerpo.
- Gusto y disfrute por la actividades lúdicas.
- Actitud positiva en la realización de las actividades cotidianas. Autonomía.
- Gusto por la limpieza y el orden.
- Curiosidad por experimentar distintas sensaciones.
- Gusto por el ejercicio físico.
- Disfrute con las actividades de grafomotricidad.
- Aceptación de las normas de convivencia. Actitud positiva de compartir juguetes.
- Interés por explorar y descubrir su cuerpo. Aceptación de las diferencias corporales.
- Interés por aprender habilidades nuevas.
- Aceptación positiva de sí mismo y sus posibilidades. Satisfacción por los logros personales.
- Actitud positiva hacia la alimentación, la higiene personal, la limpieza y los sentimientos de los demás.
- Actitud comprensiva hacia los sentimientos de los demás.
- Interés por descubrir su cuerpo, por conocer algunas sensaciones y percepciones.

ÁREA II. CONOCIMIENTO DEL ENTORNO

CONTENIDOS

Conceptos

- Niños y profesora.
- La profesora y el colegio. Nombre de los compañeros.
- Objetos habituales del aula, relacionados con el aseo y la alimentación
- El otoño: las hojas. Frutos: la castaña
- Padres, hermanos y abuelos.

- Dependencias principales de una casa.
- El juego. Objetos de la casa. Los juguetes.
- Primeras vivencias del tiempo: momentos de comer, de jugar, de descansar y de estar en casa, tiempo de desplazamiento, tiempo de descanso, tiempo de comer y las vacaciones.
- Características principales del invierno (la Navidad), de la primavera y del verano.
- Ropa de invierno. El Belén y adornos propios de la Navidad.
- Los árboles en invierno. El abeto.
- Normas elementales de relación con los demás en el juego, durante las comidas.
- Los animales: de tierra, mar y aire, de la granja y el zoo. Normas elementales referentes al trato correcto con animales. Atención y cuidado. Profesiones relacionadas con los animales: granjero.
- Algunos medios de transporte y los medios por los que se desplazan.
- Objetos relacionados con la seguridad vial: el semáforo.
- Objetos relacionados con el cuidado de las plantas: regadera, maguera, pala...
- Objetos relacionados con la alimentación: tenedor, cuchara, plato, vaso, servilleta...
- Crecimiento de las plantas: hojas y flores.
- Animales característicos de la primavera.
- Algunos alimentos. Origen animal o vegetal de los alimentos.
- Frutas del verano: melón, sandía, cerezas...

Procedimientos

- Orientación y progresiva autonomía en el aula y espacios de acceso a ésta, y autonomía en los recorridos más frecuentes.
- Vivenciar el tiempo de permanencia en el aula y el tiempo de descanso.
- Observación de algunas actividades que realizan los adultos en el colegio.
- Observación y exploración de objetos habituales del aula.
- Observación del entorno en otoño, en invierno, en primavera y en verano.
- Identificación de los miembros más cercanos de su familia y de los compañeros.
- Iniciación en la descripción de algunas características de su casa.
- Manipulación y experimentación con juguetes (en general, de medios de transporte).
- Observación y reconocimiento de algunos objetos presentes en una casa, de tipos de medios de transporte en cada medio.
- Adaptación a los distintos tiempos de la vida cotidiana.
- Identificación de los cambios que se producen en el entorno en Navidad.

- Conocimiento y respeto de algunas normas elementales en el juego.
- Utilización de objetos relacionados con el aseo y la alimentación.
- Iniciación en el conocimiento de algunos comportamientos adecuados e inadecuados con los animales. Identificación de algunos objetos necesarios para su cuidado.
- Enumeración de los distintos animales de la granja y del zoo.
- Visualización de cuentos de animales.
- Discriminación de animales y su medio.
- Vivenciar el tiempo de la comida y la merienda.
- Observación y discriminación de alimentos de origen animal y vegetal.
- Identificación de actividades propias del verano y degustación de frutas propias de él.

Actitudes

- Interés por participar en la vida del colegio.
- Respeto hacia las normas de convivencia y las de los juegos.
- Cuidado de los objetos y espacios del colegio cercanos.
- Actitud positiva por compartir los objetos, ante los cambios en los distintos tiempos y hacia el respeto de los compañeros.
- Interés por conocer y respetar la naturaleza, por conocer el invierno y la Navidad, los animales, el entorno en primavera y en verano.
- Interés por contar cosas de su familia.
- Respeto hacia las normas de convivencia y hacia los animales.
- Interés por conocer objetos de la casa.
- Aceptación de algunas normas elementales en el juego y en la comida.
- Actitud positiva en el trato con los animales. Gusto por conocerlos.
- Tolerancia ante la espera de determinados acontecimientos.
- Atención y respeto hacia los espacios y objetos relacionados con el transporte.
- Respeto a las señales de tráfico.
- Disfrute del tiempo de descanso y de la comida.
- Gusto por las actividades realizadas al aire libre.
- Actitud positiva y uso adecuado de los utensilios usados en la alimentación.
- Curiosidad por conocer la procedencia de los distintos alimentos.
- Disfrute y gusto por realizar actividades al aire libre.
- Interés por conocer la utilidad de los objetos propios del verano.

ÁREA III. LENGUAJES: DE COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN

CONTENIDOS

Conceptos

- Vocabulario, cuentos y poesías de las unidades.
- Praxias bucofaciales: sonido “brmm” y ejercicios respiratorios de soplo, pedorretas y ejercicios con la lengua, ejercicios con los labios, sonidos provocados con el propio cuerpo, ejercicios de movilidad y tonicidad bucofonadora (onomatopeyas de animales, medios de transporte), ejercicios de mandíbula, ejercicios respiratorios y de relajación.
- Técnicas: estampación con pintura de dedos, esponjas, corchos, pegar gomets y pegatinas, arrugado de papel y pegado, rasgado, modelado y collage, ceras blandas y pincel grueso.
- Audiciones de música clásica. Sonido-silencio. Villancicos. Ritmos y palmas. Instrumentos de percusión (caja china, pandero, triángulo, cascabeles...)
- Sonidos de la naturaleza (viento, lluvia, truenos, mar...), de la casa (reloj, teléfono, timbre...), de los medios de transporte.
- Formas planas: círculo, cuadrado y triángulo.
- Colores: amarillo, rojo, azul y verde.
- Propiedades de los objetos: grande-pequeño, alto-bajo, largo-corto y abierto-cerrado.
- Formas y cuerpos en el espacio: dentro-fuera, arriba-abajo, delante-detrás, cerca-lejos y encima-debajo.
- Cuantificadores: uno - muchos, muchos - pocos.
- Números: 1, 2 y 3.

Procedimientos

- Comprensión y producción de mensajes sencillos.
- Interpretación de imágenes.
- Evocación de hechos de la vida cotidiana.
- Repetición de textos en forma de eco.
- Exploración y utilización de técnicas y materiales para la creación plástica.
- Interpretación de canciones y villancicos, acompañados de algún instrumento.
- Discriminación entre sonido y silencio.
- Reconocimiento de sonidos (medios de transporte).

- Exploración y manipulación de objetos grandes y pequeños. Identificación de uno y muchos objetos.
- Clasificación de objetos.
- Situación y desplazamiento de objetos en el espacio: arriba y abajo, delante y detrás, cerca y lejos.
- Utilización de gomets, pegatinas y distintos tipos de papel.
- Reconocimiento de los números 1, 2 y el 3, y agrupación de objetos de uno en uno y de dos en dos, y de tres en tres. Asociación de número y cantidad.
- Pronunciación progresivamente clara de palabras.
- Atención y comprensión de cuentos y narraciones. Memorización de textos. Participación en conversaciones grupales.
- Identificación del principio y final de un cuento.
- Ejecución de ritmos. Interpretación de canciones.
- Utilización progresiva de vocabulario conocido y ampliación del mismo en diferentes contextos.
- Observación e interpretación de imágenes de animales y reproducción de sonidos de animales.
- Exploración y utilización de plastilina y del pincel grueso.
- Clasificación de los objetos por colores.
- Discriminación de los colores amarillo, rojo, azul y verde.

Actitudes

- Interés por participar en situaciones de diálogo y escucha.
- Gusto y disfrute por los textos de tradición cultural.
- Gusto por utilizar técnicas y materiales plásticos, y cuidado de los mismos.
- Gusto y disfrute con las canciones y experiencias musicales.
- Interés por la observación y experimentación de las propiedades de los objetos.
- Interés por mejorar su pronunciación y por mejorar y enriquecer las propias producciones orales y gestuales.
- Disfrute con los cuentos y cuidado de los libros.
- Disfrute con las propias producciones plásticas y con las de sus compañeros.
- Disfrute e interés por expresarse con el propio cuerpo.
- Gusto por explorar objetos, contarlos y compararlos.
- Actitud de respeto y escucha ante las explicaciones de los demás y ante las audiciones musicales.
- Gusto e interés por la lectura de imágenes. Interés por aprender y recordar textos.

- Cuidado de los utensilios y materiales plásticos.

II-B) CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Desarrollo motor:

- Garabatea.
- Realiza actividades de motricidad fina.
- Se sitúa en el espacio: dentro y fuera, arriba y abajo, cerca y lejos.
- Gatea.
- Camina con soltura.
- Corre sin caerse.
- Se arrastra.
- Realiza líneas verticales y horizontales.
- Realiza actividades de motricidad fina.
- Salta.
- Corre a distintas velocidades.
- Sabe correr y parar.
- Se tumba y se voltea boca arriba y boca abajo.
- Flexiona el tronco.
- Camina de puntillas.

Hábitos:

- Participa a la hora de recoger el material del aula.
- Escucha y obedece las indicaciones de la profesora.
- Tiene hábito de colgar su abrigo, pidiendo ayuda si no puede.
- Come solo.
- Controla esfínteres.
- Trabaja y juega con el material del aula sin llevárselo a la boca.
- Participa en las actividades escolares.
- Juega con sus compañeros.
- Come de todo.
- Le gusta estar limpio.

Cocimientos:

- Identifica algunas partes del cuerpo: ojos, nariz y boca, manos y pies. Cabeza, cara, piernas y brazos. Dedos de las manos y de los pies, y las rodillas.
- Nombra o reconoce algunos objetos del aula.

- Identifica los miembros más cercanos de la familia.
- Identifica algunas dependencias de la casa.
- Nombra y reconoce algunos objetos de la casa, alimentos, animales y medios de transporte.
- Reconoce algunas características del otoño, del invierno, de la primavera y del verano.
- Conoce algunas tradiciones navideñas.
- Sebe expresar sus necesidades y deseos.
- Identifica algunas palabras del vocabulario de la unidad a través de una imagen.
- Realiza estampaciones con pintura de dedos.
- Pega gomets y pegatinas.
- Arruga y rasga papeles.
- Participa en las canciones y poesías.
- Reconoce el círculo, cuadrado y triángulo.
- Reconoce el color amarillo, rojo, azul y verde.
- Sitúa objetos dentro y fuera, arriba y abajo, delante y detrás.
- Discrimina objetos grandes y pequeños, altos y bajos, abiertos y cerrados.
- Identifica uno y muchos objetos.
- Agrupa objetos de uno en uno, de dos en dos y de tres en tres.
- Identifica expresiones de tristeza y alegría.
- Conoce y nombra a sus compañeros.
- Identifica objetos relacionados con la alimentación y el aseo.
- Identifica algunos animales.
- Reproduce onomatopeyas de animales.
- Utiliza pintura de dedos.
- Conoce algunas normas básicas de seguridad en viajes y desplazamientos.
- Escucha y comprende órdenes y frases sencillas, cuentos,
- Modela con plastilina.
- Participa en las canciones y poesías.
- Sigue ritmos sencillos.
- Utiliza ceras blandas y el pincel.

III-VALORES Y RELIGIÓN

VALORES

MES	VALOR	OBJETIVOS
Septiembre y octubre	Digo hola y adiós	Conocer normas elementales de convivencia a través del saludo: hola y adiós.
Noviembre	Cada cosa en su lugar.	Ayudar a recoger el aula con apoyo del adulto.

Diciembre	Escucho y obedezco a la profesora.	Escuchar y obedecer a la profesora.
Enero	Compartimos y jugamos juntos.	Aprender a compartir y a jugar juntos.
Febrero	Como de todo para crecer.	Comer todo tipo de alimentos para mantener una dieta equilibrada.
Marzo	Estoy contento y no lloro.	Disfrutar y estar alegre en las diferentes actividades escolares. Aprender a ser fuerte y no llorar por cualquier cosa.
Abril	Pido las cosas por favor.	Pedir las cosas por favor.
Mayo	Doy las gracias.	Dar las gracias.
Junio	Pido perdón.	Aprender a pedir perdón.

RELIGIÓN

TRIMESTRE	OBJETIVOS
1º TRIMESTRE	Conocer la figura de Jesús: oración y Navidad. Conocer la Capilla.
2º TRIMESTRE	Mostrar afecto y amor hacia los seres queridos.
3º TRIMESTRE	Conocer a la Virgen María como madre de Jesús.

IV-METODOLOGÍA DIDÁCTICA; LIBROS DE TEXTO; OTROS MATERIALES necesarios para desarrollar la metodología.

- Se trabaja por proyectos.
- Libros de cuentos.
- CD´s de música y sonidos del proyecto que se esté trabajando.
- Láminas motivadoras.
- Material de Psicomotricidad (aros, rampa, pelotas, escaleras...)
- Material de Plástica (pintura de manos, ceras, papeles de colores, gomets, etc)

V-EVALUACIÓN: procedimiento e instrumentos

La evaluación pretende determinar el grado en que cada alumno va desarrollando los objetivos y contenidos propuestos y las diferentes capacidades, así como orientar la intervención educativa. Las actividades de evaluación han de desarrollarse de forma continua, integrada en el proceso educativo.

La evaluación no es un proyecto exclusivamente escolar, también involucra a la familia. En esta etapa, el diálogo entre padres y profesoras es necesario para formular estrategias educativas coherentes y eficaces.

En cuanto a la evaluación de cada proyecto, se destacan tres momentos clave:

La **evaluación inicial** tiene como finalidad averiguar el conocimiento previo que sobre el nuevo centro de interés posee el niño. Se realiza mediante la lámina motivadora de cada unidad.

La **evaluación formativa** permite conocer los procesos de aprendizaje de cada uno de los alumnos. Se realiza mediante la observación sistemática de los trabajos y actividades realizadas, así como sus hábitos y actitudes.

La **evaluación final** se realiza al terminar cada unidad, analizando el trabajo realizado por el niño en las diferentes baterías de actividades y las pautas de observación mensual que proporcionan los ítems concretos sobre los objetivos para evaluar.

VI-APOYOS: medidas de refuerzo y atención a los alumnos con necesidades específicas.

Ninguno a destacar.

X-PROCEDIMIENTOS PARA VALORAR LA PROGRAMACIÓN; es decir, el diseño, el desarrollo y los resultados de las programaciones.

La autoevaluación de la programación se realizará trimestralmente en el marco de una reunión de ciclo. Para ello se atenderá a los siguientes indicadores:

- Adecuación de los objetivos en cada una de las áreas
- Adecuación en la organización de los objetivos
- Adecuación de la temporalización a cada una de las evaluaciones.
- Adecuación de la criterios de evaluación de cada curso
- Aplicación de la metodología didáctica programada
- Puesta en práctica de medidas para estimular el trabajo de valores y religión, así como otras actividades complementarias.
- Tener en cuenta los conocimientos y aprendizajes básicos necesarios para ser calificados positivamente.
- Aplicación de los procedimientos de evaluación programados y ajuste de los criterios de calificación.
- Aplicación de medidas de atención a la diversidad a los alumnos que las han requerido.
- Adecuación de procedimientos e instrumentos de evaluación.
- Utilización de recursos didácticos programados.
- Realización de actividades complementarias y extraescolares programadas.
